

Administration : 21, rue du Buisson Saint-Louis 75010 Paris

Tel : 0147 70 35 46, <http://www.tmpp.net> I.S.S.N.: 1271-1381 –

Paraît deux fois par an.

Rédaction et mise en pages : Michel Marcadé

Sont remerciés de leur collaboration à ce n° : M. Compagne, I. Courier, B. Loury, M-D Stinglhamber et S. Terrien.

Sommaire :

Editorial	p.1
Forum 2016 à Tours	p.2
AG de CFTMPP' mars 2016	p.3
Autolouange et PPH, Sylvie Terrien	p.21
Paroles du conseil consultatif	p.22
La CF au pays des couleurs, Marie Compagne	p.24
L'épreuve, M.-D. Stinglhamber	p.26
In memoriam	p.27



Editorial

Michel Marcadé

1996-2016

Cette revue a 20 ans, cette année.

C'est en avril 1996 qu'Anne-Marguerite Vexiau en lança le premier numéro. Elle assura sa parution durant 10 ans, allant jusqu'à 4 bulletins par an, avec l'aide précieuse de son mari Thierry et cela en plus de ses multiples activités. Dans son introduction au n°1, on pouvait lire: « Ce bulletin veut se faire le lien entre vous tous : que vous soyez parents ou professionnels, nous comptons sur vos réflexions, votre expérience, vos suggestions et vos questions. Nous comptons aussi sur les témoignages des personnes qui s'expriment par la CF pour nous apprendre ce qu'elles vivent de l'intérieur, ce qui les intéresse, ce qui les préoccupe. Nous pourrions ainsi mieux les aider. »

Arriva un temps où le relais devait être pris.

C'est en avril 2006 que j'acceptais d'assurer le relais de la rédaction. Le bulletin « Ta Main Pour Parler » devenait « Entre Deux », mais s'inscrivait dans la même lignée, la même numérotation et ce fut le n°30.

Dans son éditorial, Patrice Le Roux qui avait pris le relais de la présidence de l'association TMPP, nous invitait à recevoir cet « Entre Deux » comme un lien à multiples facettes, liant les mains, mais aussi les personnes mutiques et parlantes, les parents éprouvés et les professionnels, les savoirs rationnel et intuitif. Il souhaitait aussi que ces liens se vivent dans un esprit de respect et d'écoute.

« Entre Deux » fut le titre que je proposais, voici 10 ans, en prenant le relais de la rédaction. Il me paraissait alors important de marquer ainsi la nouvelle impulsion de notre mouvement qui, depuis les années 2000 voyait émerger, puis se développer, la sœur en profondeur de la CF : la Psychophanie. Désormais, nous savions par expérience que « prendre la main » pour que l'autre se dise était applicable à tous, mutiques et parlants. C'était la particularité de l'école française de CF. Anne-Marguerite en témoignait dans son second livre « Un clavier pour tout dire » paru en 2002.

Peu avant, alors que je me posais les questions habituelles des personnes en formation CF en relation avec les processus

d'influence, j'avais été profondément impressionné par l'affirmation du psychanalyste Willy Barral qui nous disait en substance: « Ne cherchez pas l'origine du texte en vous ou en la personne facilitée, elle survient entre deux ». C'était bien là ce qui marquait pour moi la différence fondamentale entre CF et Psychophanie. Tant que nous étions dans le ressenti du mouvement et la coordination oculo-manuelle, nous étions en CF et l'écrit venait directement du facilité. Le processus de Psychophanie, surgissant d'ailleurs souvent au beau milieu de la pratique CF, laissait apparaître une autre origine du texte entre les deux, un texte surgi comme par alchimie de la rencontre entre deux personnes. La vérité de ce texte, validée par l'expérience de facilitation avec les personnes parlantes, dépendait largement de la qualité relationnelle établie. Là se révélait la nouvelle responsabilité du facilitant : devenir vecteur de ce qui, émanant des profondeurs de l'autre, dans une relation subtile, surgit entre nous.

Ceux qui ont nourri l'approfondissement de cette relation d'aide autour d'Anne-Marguerite Vexiau méritent notre reconnaissance. Certains ne sont plus parmi nous, à moins qu'ils ne le soient différemment. Je pense, entre autres, à Willy Barral, à Geneviève François de Jouvenel, à Didier Dumas.

« Entre Deux » a 10 ans cette année. Je remercie ceux et celles qui ont alimenté ses 20 numéros de leurs réflexions et témoignages. Les collaborations n'ont jamais manqué et elles arrivaient à temps pour l'édition suivante. Je souhaite à la personne qui prendra le relais pour le n°51 tout le bonheur que j'ai eu à servir ce bulletin.

Le chemin du facilitant est un chemin délicat et exigeant. Celui d'un équilibriste. Le but est de devenir serviteur de l'autre. Il exige humilité, droiture, pesanteur équilibrée, mais aucune charge superflue, et confiance, ouverture à ce qui vient, tout cela dans une tension intérieure fixée sur l'essentiel. C'est pourquoi l'analyse de pratiques avec d'autres doit devenir une obligation morale, car la vraie compétence est rarement donnée, mais à conquérir.

J'aimerais souhaiter que, sans négliger les autres aspects, on trouve dans Entre Deux de plus en plus de substance approfondissant nos pratiques pour que la facilitation permette au mieux de saisir ce qui veut se dire entre deux personnes.

Michel Marcadé

Forum de CFTMPP' à Tours 4 et 5 Juin 2016

Hôtel Alliance
15 rue Edouard Vaillant 37000 Tours

Manifestation organisée par TMPP
Valdeloire

Samedi 4 juin :

Réservé aux formateurs, futurs formateurs,
animateurs d'ateliers d'écriture, animateurs
d'ateliers de pratique et animateurs d'analyse de
la pratique de CFTMPP'
10h-12h et 14h-17h

Dimanche 5 Juin :

**Journée
des praticiens et utilisateurs
de la facilitation
et de
l'analyse transgénérationnelle**
animée par Bruno Clavier
autour du thème :

**« Quand la psychophanie et
l'analyse transgénérationnelle
se rencontrent... »**

10h-12h30 et 14h-17h
Bruno Clavier, analyste transgénérationnel,
fera le matin une conférence sur son travail
et animera l'après-midi un atelier pour les
auditeurs du matin.

*Pour la journée du dimanche, réservation
conseillée au 06 68 80 03 01,
sy.drouot@laposte.net
participation aux frais : 10€*

ASSEMBLEE GENERALE CFTMPP' DU 6 MARS 2016

L'assemblée générale de CFTMPP' s'est tenue le dimanche 6 mars 2016 à 14h00 à l'espace Réunion.com, 43, rue de Dunkerque, à Paris 10^{ème}.

1. Rapport moral 2015 de la présidente :

Bienvenue à toutes et à tous. Je suis heureuse d'être parmi vous, avec Josette notre secrétaire générale. Philippe, notre trésorier, ne peut pas être présent mais il a préparé les comptes et le budget prévisionnel. L'accueil a été assuré par notre secrétaire, Christiane.

Notre après-midi va se dérouler en deux temps :

- Assemblée Générale statutaire
 - Rapport moral 2015
 - Examen des comptes 2015
 - Adoption du budget prévisionnel 2016
 - Rapport d'orientation pour l'année 2016
 - Renouvellement des mandats du Conseil d'administration
 - Vote des motions
- Projection d'extraits du film "Une veste tranquille" suivie d'un débat animé par Roland DUCROUX

Nous clôturerons notre assemblée vers 18h00 par le pot de l'amitié.

Notre assemblée générale est déclarée ouverte. Et je reprends les mêmes remerciements que l'an dernier à tous ceux qui œuvrent pour que vive la confédération (vous noterez que certains noms ont changé depuis l'an dernier) : Josette qui est toujours là pour chacun d'entre nous, Philippe qui gère nos comptes, Michel le directeur de notre école de formation et le rédacteur en chef de la revue Entre-deux, Catherine qui gère le site internet, Sylvie qui tient les listes à jour, les formateurs qui permettent la progression des facilitateurs, Roland, Parme et Sylvie membres du comité éthique qui garantissent notre cohésion, les membres du conseil permanent, Christiane et Marie-Paule BOUDIER qui assurent la permanence téléphonique. Et bien sur, les associations confédérées qui sont toujours très actives et sont de plus en plus en lien avec la confédération.

J'ajoute les souhaits de notre présidente d'honneur, Anne-Marguerite VEXIAU que j'ai eu au téléphone avant hier.

La confédération organise les traditionnelles rencontres de formateurs et de praticiens : cette année, elles ont eu lieu à GENEVE les 30 et 31 mai 2015. Les organisateurs, autour de Josette CORNAZ PERRIER, ont permis au forum et à la rencontre de se dérouler à la satisfaction de tous.

Le samedi c'est le 5^{ème} forum de formation qui a regroupé les formateurs, les futurs formateurs, les animateurs de pôles, d'ateliers et d'intervision. Le dimanche, la 10^{ème} rencontre des praticiens et utilisateurs de la facilitation avait pour thème "Psychophanie, PNL, Qi Gong, pour mieux communiquer avec soi et avec l'autre" présenté par Marie-Christine LAGANE MONSAINGEON et Nathalie BOILON.

La confédération fonctionne avec ses instances institutionnelles que sont le conseil d'administration et l'assemblée générale. Mais un groupe de travail est actif et se réunit régulièrement. Il est composé des membres du conseil d'administration, de représentants de chaque association confédérée et des membres du comité d'éthique. Il s'est réuni le 31 janvier 2015, le 20 juin 2015 et le 10 octobre 2015, pour échanger sur le fonctionnement de notre confédération.

Le site internet

Le site internet de CFTMPP' est devenu obsolète et ne peut que très difficilement être mis à jour.

Catherine GAUTHIER et Josette DOFFENIES vont se former à la création d'un site et en réaliseront la refonte avec un groupe dédié (La 1^{ère} réunion a eu lieu hier). Puis Catherine effectuera sa mise à jour régulière, en lien avec Josette.

La revue Entre deux

Michel MARCADE a assuré la fonction de rédacteur en chef de notre revue depuis 10 ans. Il nous informe qu'il arrête cette activité au printemps, après la parution du numéro 50. Un appel à candidature est donc lancé.

Rapport d'activité du comité d'éthique de CFTMPP' pour l'année 2015 présenté par Parme MONNIER et Sylvie DROUOT

Nous avons un rôle :

- dans la bonne application des règles liées à la Charte du facilitant,
- dans notre capacité à répondre aux demandes particulières liées à l'exercice éthique de la psychophanie (depuis que nous sommes en charge de notre activité, une dizaine de courriers ont été adressés par manquement à l'éthique ou pour signaler notre mécontentement),
- dans notre participation à la sélection des candidats à la formation et à la fin des études, en donnant notre accord ou non sur le thème du mémoire de fin d'études avant sa rédaction, en lisant le mémoire et l'étude du cas clinique proposés par le facilitant en formation, en nous réunissant en un jury de 3 membres pour recevoir la soutenance du mémoire du candidat et examiner son carnet de bord, en délibérant pour confirmer ou non l'homologation du candidat au titre de "Praticien en Psychophanie",
- dans le suivi de la liste des praticiens certifiés.

Actuellement, 2 mémoires sont en attente et 1 mémoire est en cours de lecture.

En 2015, 2 praticiens ont été certifiés.

Pour le comité d'éthique, Sylvie Drouot, Roland Ducroux et Parme Monnier.

Je rappelle que le rôle essentiel du comité d'éthique est de veiller à faire appliquer les règles élaborées en commun.

Rapport d'activité de l'école de formation présenté par Michel MARCADE

Une direction de l'école a été instaurée en février 2015. J'en ai accepté la charge pour deux ans. Une première année est écoulée.

Les fonctions de direction de l'école étaient ainsi définies :

1. Veiller à la cohérence des formations
2. Harmonisation des dates
3. Documentation
4. Recevoir les évaluations de stages par les stagiaires et par les formateurs
5. Regard sur l'évaluation des formateurs

Ajoutons que, dès février 2015, j'ai demandé à Pascale Jacquin-Ravot et à Roland Ducroux de se joindre à moi dans cette tâche. Pascale est donc plus particulièrement chargée de suivre la qualité des formations et leur évolution et Roland de suivre plus les questions organisationnelles et faire le lien avec le comité d'éthique.

Je les remercie ici pour leur précieuse collaboration.

Les points 1 et 2 de la liste précédente ont été particulièrement travaillés, en collaboration avec Pascale et Roland. Nous avons bien avancé, quant à l'organisation et à l'harmonisation des propositions de stages au long de l'année.

Ceux-ci sont mieux répartis sur l'ensemble du territoire et du calendrier annuel. Arriver à cela supposait davantage de centralisation, mais limite, de fait, la liberté des pôles de planifier un stage seulement en fonction de leurs intérêts locaux. C'est difficile pour certains, mais cela paraissait une nécessité.

Le point 3 (documentation) reste à travailler. Il y a sans doute beaucoup de documentation répartie chez différentes personnes (articles, publications, mémoires, etc...). Ce sera peut-être à reprendre avec le nouveau site internet qui en permettrait une centralisation et un accès assez pratique.

Le point 4 qui visait à superviser la qualité des formations en faisant remonter les évaluations, a eu très peu d'écho. J'ai reçu en un an un seul envoi d'évaluations après stage.

Le point 5 concernant l'évaluation des formateurs était peut-être un peu ambitieux. Comment procéder à une telle évaluation? La première chose à faire était peut-être de regarder plus précisément qui portait véritablement les formations.

Nous l'avons fait, aidés en cela par le forum de Juin 2015. Il y est apparu que continuer à ouvrir ce forum annuel de formation à tous ceux qui étaient intéressés par ce sujet était trop large et, donnant la parole à des personnes parfois peu concernées, ne permettait pas d'avancer dans le travail.

Nous avons dû, après cela, mettre au clair la liste des personnes formatrices et celle des personnes candidates à cette tâche, liste dans laquelle s'était glissée une certaine confusion, puisque les critères retenus pour devenir formateur n'y étaient pas toujours satisfaits.

Fin Janvier à Lyon, j'ai donc convoqué uniquement les formateurs agréés pour une réunion de travail à laquelle ont participé également la présidente et la secrétaire générale. Cette réunion fut particulièrement efficace et depuis ce jour nous disposons d'un collège des formateurs de CFTMPP', lequel s'agrandira désormais par cooptation.

Les formateurs actuels sont donc : Pascale Jacquin-Ravot, Martine Lefèvre, Marie-Claire Auderset, Andrée Stüdlé, Nadine Le Nuz, Roland Ducroux et moi-même.

Les uns interviennent seulement à certains niveaux de formation, selon leur préparation, leur expérience et leurs compétences, et d'autres sur l'ensemble de la formation.

Ce collège des formateurs s'agrandira selon les nécessités et les opportunités, par cooptation, ce qui pourrait être un bon garant quant à la qualité des formateurs et des formations.

L'exercice de cette première année à la tête de l'école fait apparaître que la fonction n'était pas inutile.

J'ai eu de nombreux contacts par courrier électronique, tant avec les formateurs qu'avec les responsables de pôles. Ces contacts montrent à l'évidence la nécessité d'une tête à l'école. J'ai reçu, par ailleurs, bon nombre de courriels venant de personnes en quête de renseignements, tout simplement parce que mon adresse figurait en haut de la page des formations sur le site.

Un autre point nous a préoccupé cette année, c'est la banque de données et ses lacunes. Cette banque de données initiée par Guy de Bélinay qui y avait investi beaucoup de son temps n'a pas été renseignée assez régulièrement par ceux qui détenaient les informations (les formateurs et les pôles). Beaucoup d'informations qu'elle contient sont donc, soit incomplètes, soit erronées. Il y aurait un travail assez considérable à faire pour la mettre en ordre afin qu'elle devienne fiable.

Je terminerai ce rapport en vous informant que le collège des formateurs a décidé en Janvier d'organiser le planning des formations selon une répartition en 6 régions qui apparaîtront sur le prochain site :

Nord : Bruxelles – Lille – Paris

Est : Alsace – Jura – Suisse

Vallée du Rhône : Lyon – Toulon

Centre : Clermont – Limoges _ Montpellier

Pays de Loire : Nantes – Tours

Aquitaine : Bordeaux – Toulouse

Cette réorganisation devrait permettre de répartir au mieux les stages proposés aux différents niveaux.

Le conseil consultatif, a été depuis la création de la confédération, composé de :

- ✓ Alix Dequiré, facilitée par Philippe Dequiré
- ✓ Alexis de Fombelle, facilité par Aude de Villeroché
- ✓ Nicolas Herzen, facilité par Marie Claire Opoczynski
- ✓ Marie-Françoise Lory, facilitée par Martine Bataille
- ✓ Joël Ploix, facilité par Hélène Llop

Je leur ai envoyé, avant la fin de leur mandat, une question (un peu tardivement) : "Qu'avez-vous à nous dire sur la pratique de la communication facilitée. Comment voyez-vous son évolution ?" Les réponses seront intégrées dans le prochain numéro de la revue Entre Deux.

Un appel à candidature a été lancé.

Comme le prévoient les statuts, les membres du conseil consultatif seront choisis parmi les candidatures lors du prochain conseil d'administration.

Le conseil d'administration a validé le tableau des associations confédérées.

NOM	ADRESSE	PRESIDENT
Terres de Braise	c/Béatrice Luksenberg 47, rue du Moulin des Landes 44980 Sainte Luce sur Loire	Béatrice LUKSENBERG Beatrice.luksenberg@free.fr
DPVE	c/A.M. Guiffray-Serve 173, ave Barthélémy Buyer - bât 7 allée 2 69005 Lyon	Georges MOUNIER dpve@laposte.net
Sésame	122, allée des Mimosas, 83190 Ollioules	Dominique BIAU dbiau@wanadoo.fr assoc.sesame@orange.fr
Trèfle à Quatre Feuilles	c/Andrée Stüdle 7, rue de la Compassion, 69530 Brignais	Andrée STÜDLE assotrefle.a4feuilles@hotmail.com
TMPP 63	111, boulevard Gambetta, 63400 Chamalières	Martine LEFEVRE s.tmpp63@orange.fr
Plumes d'Oc	6, rue Lou Castel 34160 Castries	Brigitte CLAUDIC plumesdoc@gmail.com
TMPP IDF	Maison des associations du 14 ^{ème} 22, Rue Deparcieux 75014 Paris	Parme MONNIER aureanne.pmonnier@gmail.com tmppidf@yahoo.fr
CF-Romandie	Case postale 12, CH 1162 Saint Prex Suisse	Charlotte MAGNENAT charlotte.magnenat@gmail.com secretaire@cf-romandie.ch
TMPP Limousin	28, rue Rabelais 87 000 Limoges	Martine BATAILLE martine.bataille87@orange.fr tmpplimousin@gmail.com
Une Plume et des Ailes	48 rue Gustave Delory 59650 Villeneuve d'Ascq	Sabine BOIDIN uneplumeetdesailes@outlook.com
TMPP Valdeloire	6, rue Henri Lebrun 37540 Saint Cyr sur Loire	Sylvie DROUOT sy.drouot@laposte.net
TMPP Bruxelles	Allée des Colzas, 65 1160 Bruxelles	Marie-Dominique STINGLHAMBER mdstinglhamber@hotmail.com

Rapports d'activité des associations confédérées :

Terres de Braise (Nantes)

Bilan 2015 :

Nombre d'adhérents : 10

Activités :

Nous avons déménagé et obtenu une salle gratuite à Sainte Luce sur Loire (dans la banlieue de Nantes).

Nous avons repris l'association créée par Patrice Le Roux et avons élu un CA de 6 personnes dont une maman d'une jeune porteuse de handicap. Nous sommes donc un petit groupe actif, avec la participation de chacun (réunions entre nous après chaque atelier).

Nous animons des ateliers mensuels accueillant :

- Des personnes qui veulent découvrir la méthode
- Des personnes voulant s'entraîner et souhaitent se former
- Des jeunes porteurs de handicap avec leurs parents qui s'entraînent (6)

Ces ateliers sont des ateliers d'écriture à partir d'un thème donné.

Les pratiques sont suivies d'un temps de parole, de lectures de textes, d'échanges de ressentis, de questionnements.

Depuis cette rentrée, nous avons voulu produire des textes sur le thème de chacun des cinq sens, ce qui a été bien apprécié.

Dans notre association, nous avons décidé de demander aux personnes porteuses de handicap de vivre une séance individuelle de psychophanie, avant de participer à un atelier, afin d'éviter le risque de chocs affectifs, liés à la découverte de cette méthode, devant un grand groupe.

Formations organisées : pas de formation organisée

Perspectives 2016 :

Nous organisons le 1er Avril une soirée présentation de la CF et de la psychophanie, à Sainte Luce.

Nous sommes en train de finaliser la composition de flyer pour présenter nos ateliers.

Nous réfléchissons à l'organisation éventuelle d'un CF1 si c'est possible. Il semble qu'il y ait déjà quelques personnes intéressées sur Nantes.

Nous organisons une intervision entre pratiquants, pour le « grand ouest » le 2 Avril à Nantes.

Doigt qui Parle Voix Ecrite (Lyon)



Bilan 2105 :

Nombre d'adhérents : 37

Activités :

Des ateliers d'écriture sont organisés tous les 1ers samedis du mois.

L'objectif de ces ateliers est de donner la voix aux personnes mutiques, avec des facilitants parents ou professionnels. Les ateliers accueillent également des facilitants débutants pour leur permettre un temps de pratique, en complément de leur formation. Un facilitant confirmé les accompagne.

Un atelier d'écriture se déroule en trois temps :

- La proposition : l'animateur expose aux participants un dispositif d'écriture.

- Le temps d'écriture : chaque facilité pointe avec un facilité, l'animateur supervisant également ce temps-là afin d'aider éventuellement les facilitants débutants.

- La lecture : chaque facilitant lit la production de la personne facilitée aux participants. C'est le temps du partage et de l'écoute. S'en suivra un retour oral de l'animateur, retour destiné à l'auteur pour lui permettre d'acquérir l'expérience du regard extérieur.

Il est à noter qu'à chaque nouvelle proposition, les facilitants changent de facilité : cette méthode a été mise en place pour permettre aux facilitants de développer leur pratique et de ne pas poser de dépendance des facilités à un facilitant.

Chaque année, une séance est dédiée au dessin facilité accompagné d'un texte : pour les facilités, un autre moyen d'expression, et pour les facilitants, une facilitation différente.

Cette année, le fil conducteur reste la réflexion philosophique. Les thèmes ont été préparés avec Jean-Noël DUMONT, philosophe.

Chaque saison de septembre à juin, l'ensemble des textes est imprimé et relié en un fascicule offert à chaque facilitants et facilité.

Les textes des ateliers sont mis en ligne sur le site de DPVE :

<https://sites.google.com/site/dpvecf/>

Formations organisées : pas de formation organisée

Perspectives 2016 :

Continuité d'activités : les ateliers d'écriture sont prévus les 1ers samedis du mois.

Projets à venir : l'écriture d'un dictionnaire, avec des mots choisis parmi les grands thèmes philosophiques.

Elément(s) particulier(s) que l'association souhaite mettre en valeur :

Le temps fort de l'année est le cours de philosophie organisé le 27 juin 2015 avec Jean-Noël DUMONT, professeur de philosophie sur le thème du sens de la vie.

Sésame (Toulon)

Bilan 2105 :

Nous avons fêté l'an dernier les dix ans de l'association.

Nous nous réunissons chaque premier samedi du mois à Sanary sur mer dans une grande salle que nous louons. Notre groupe, ouvert à tous, oscille selon les mois entre 10 et 30 personnes et mêle indifféremment à chaque rencontre, anciens formés à la méthode et nouveaux désireux de la découvrir, personnes valides ou en situation de handicap, venues à nous en général par le bouche à oreille... Malgré un public relativement nombreux, mais souvent changeant, nous avons parfois du mal à rentrer dans nos fonds. (Seulement 12 adhérents en 2014/2015).

Aussi pour fidéliser et impliquer nos participants, nous avons revu nos participations financières sur la journée. Les adhérents paient désormais 5€ par demi-journée d'atelier mensuel (10 € la journée), au lieu de 7 € pour les non adhérents (14 € la journée).

Cela a eu pour effet de booster significativement nos adhésions.

Ainsi, pour 2015-2016, au 6 février 2016, nous avons 43 adhésions.

Mais les deux demi-journées étant complètement dissociables, il y a des personnes qui adhèrent à notre association sans pratiquer la Psychophanie...

D'autres qui sont seulement sympathisants, sans approfondir réellement cet outil.

Ce qui explique l'écart entre le nombre d'adhésions Sésame et le nombre d'adhésions à CFTMPP.

Un effort reste à faire à SESAME pour redynamiser le lien entre notre pôle et CFTMPP.

Le passage de Roland DUCROUX à notre atelier de décembre dernier a œuvré en ce sens et un petit groupe est en train de se former pour démarrer un module 1.

Activités :

Organisation des ateliers :

Dans le but de donner au plus grand nombre la possibilité de découvrir cet outil un peu particulier, nous avons tenu à ce que nos ateliers restent « ouverts » à tout moment et à tout public.

Bien que ce ne soit pas toujours facile à gérer pour l'encadrement (du fait de la différence perpétuelle de niveaux...), nous sommes globalement satisfaits de cette organisation :

- d'une part, car ce n'est que par la pratique que l'on peut réellement approcher et se faire une idée sur un outil de ce type,

- d'autre part, parce que ces ateliers sont le meilleur moyen de faire connaître cette technique,

- et enfin parce que l'échange mutuel et un regard toujours neuf nous poussent à l'autocritique et la vigilance et sont des gages d'authenticité, d'objectivité et d'enrichissement mutuel.

Contenu des ateliers :

Comme certaines personnes viennent de très loin et que les salles sont louées sur la journée, les ateliers se déroulent sur deux demi-journées.

Les matinées sont réservées à une conférence ou une intervention sur un sujet ayant trait de près ou de loin avec le but que s'est donnée notre association, à savoir : « découvrir, proposer et promouvoir toutes techniques et tous moyens pour faciliter l'accession à l'expression chez la personne mutique ou en difficulté de communication. »

On y insiste également sur le fait que l'axe qui sous-tend cette communication profonde et particulière vise essentiellement au MIEUX-ETRE de la personne.

La pause de midi, avec repas tirés du sac, est bienvenue pour favoriser échanges et partages d'expériences.

L'après-midi (jusque vers 17/18h...) est consacrée exclusivement à l'apprentissage de la Communication Facilitée ou Psychophanie.

Nous expérimentons cette année une nouvelle répartition en "coins"(au nombre de 4).

- un coin "nouveaux" avec documentation, exercices de pointing, apprentissage du "geste facilité"...
- un coin "facilitation" pour les personnes en situation de handicap et les valides qui demandent une séance particulière
- un coin "entraînement" avec répartition en binômes et exercices d'écriture ou pistes de travail en PPH
- un coin "réflexion sur la pratique" avec analyse des ressentis, difficultés, questionnements, tant au niveau du facilitant que du facilité...

Chaque atelier démarre par un tour de table et se termine par une synthèse et diffusion d'infos liées à la Pratique et à CFTMPP.

En conclusion, je laisserai la parole à Rémi, personne en situation de handicap facilitée lors d'un de nos ateliers:

« Seule la persévérance de votre présence va permettre de continuer à avancer sur ce chemin parsemé d'embûches; déjà de nouvelles personnes se rendent compte de la grand nécessité d'accéder à ces modes nouveaux de communication et cela ne fera que continuer; le mouvement est lancé, rien ne pourra plus l'arrêter !

Main dans la main poursuivons le chemin; c'est aussi un corps à corps et un cœur à cœur : réunis et partageant les mêmes turbulences, nous en sortirons ensemble, et blancs comme neige, lumineux d'un échange authentique.

Pour apprendre, c'est bien ensemble que nous devons cheminer et nous apporter mutuellement, vous, votre bon-vouloir, et nous, notre savoir, qui peut parfois vous surprendre; ne vous laissez pas abattre ou distraire, poursuivez avec patience et persévérance, nous avons tellement besoin de vous, qui un peu comme nous, êtes des esprits libres et audacieux.

Merci pour le travail accompli, mais beaucoup reste à faire. »

Trèfle à Quatre Feuilles (Lyon)

Pas de rapport reçu.

TMPP 63 (Clermont-Ferrand)

Bilan 2105 :

Nombre d'adhérents : 45

Nous accueillons 18 familles de personnes facilitées dont 13 viennent régulièrement aux ateliers et sont entourés de 22 facilitants.

Activités :

9 ateliers sont organisés chaque année dans lesquels sont proposés :

- des réunions d'information (3 cette année)
- des séances individuelles avec 3 facilitants de tous niveaux
- un café CF qui reçoit quelquefois des intervenants extérieurs. Cette

année Pierre PASSINI, peintre, qui est venu parler de son travail, la famille VICHY (adhérents TMPP63) nous a fait partager son expérience musicale (composition et chants avec Manon trisomique) et lecture de poèmes de Francis AMOOS (vit en institution spécialisée suite à un accident) facilité par Line SHORT avec échange de courrier.

Un des thèmes de ces cafés CF depuis la rentrée : « conseils aux nouveaux venus, parents et facilités »

- de la peinture facilitée par Odile FIX artiste et facilitante

- un atelier voix enchantée animé par Claudia URRUTIA, musicienne et comédienne

Il y a eu 8 ateliers d'entraînement avec une personne référente.

26 personnes se sont retrouvées au Musée d'Art Roger QUILLLOT le dimanche 1er mars pour une visite guidée de la collection Combes (peinture des années 50).

Nous avons participé au « Mai d'Art », manifestation locale organisée par l'URAPEI, avec l'exposition de peintures facilitées.

Une deuxième projection du film de Denis LAZERME a eu lieu en présence d'une quinzaine d'adhérents qui ont beaucoup apprécié l'histoire et la pratique de la CF et de la PPH par AM VEXIAU.

Cette année, nous avons eu besoin de reposer le cadre des ateliers du samedi, de redéfinir l'objectif de ces ateliers du fait du nombre important de facilitants pour que chacun, facilités, facilitants et parents soit écouté, respecté et se sente en sécurité pendant les séances de facilitation.

Le deuxième objectif 2015 était de former vraiment une association en donnant la parole aux adhérents (parents et facilitants), ce qui a été fait à la réunion de fin d'année du mois de juin.

Formations organisées :

Le 7 mars, journée d'analyse de pratique a réuni 16 personnes.

Le 27 et 28 juin, 14 personnes ont participé au CF2 à Clermont. Il a été animé par Nadine LE NUZ.

Perspectives 2016 :

Continuité de l'unité de l'association avec la prise en compte des souhaits des adhérents.

Réunion entre parents pendant les duos de facilités et en proposant des sorties familiales.

Rencontre avec un groupe de facilités d'une autre région avec échanges.

Continuer l'ouverture sur la culture demandée par les personnes facilitées avec intervenants extérieurs et visite d'exposition ou de musée.

On continue bien sûr l'atelier « voix enchantée » commencé dans l'année 2015. Claudia propose d'être à l'écoute de la voix du facilité ou des 2 facilités présents et de créer un lien par le chant, la vibration et le son. L'objectif est de prendre le temps pour aller à la rencontre de ses propres vibrations vocales, ses résonnances internes, sa respiration, le battement de son cœur.

Plumes d'Oc (Montpellier)



Bilan 2105 :

Nombre d'adhérents : 4 formées TMPP, 4 formées CPA

Activités :

Organisation d'« Ateliers Ouverts » aux familles qui se font selon les demandes recueillies, en général 1 fois par mois : présentation de l'outil et facilitations.

Ateliers Inter Facilitation qui se font à la demande d'un ou plusieurs intervenants.

Formations organisées : pas de formation organisée

Perspectives 2016 :

Continuité d'activités : ateliers ouverts et fermés.

Projets à venir : journée intervision avec plusieurs associations du Sud et centre France organisée par G.BONALDI à Lambesc.

Invitations d'intervenants extérieurs pour partage d'informations sur nos pratiques.

TMPP Ile De France

Bilan 2105 :

Nombre d'adhérents : 11 adhérents à jour de leur cotisation 2015 (sommes entrées en comptabilité) + ceux qui n'ont pas réglé leur adhésion en 2015 bien qu'ayant participé à une formation ou à l'atelier d'écriture* (+ 9) soit un total de 20 adhérents (membres du bureau inclus).

Activités : Atelier d'écriture : 5 participants

Formations organisées :

CF4 mars 4 stagiaires: 3 adhérents TMPP IDF +Moreau Verschoote (pôle ?)

CF2 juin 4 stagiaires: 2 adhérents TMPP IDF + Halconrui (pôle ?)+ Trigalou (Tours ?)

CF3 octobre 9 stagiaires : 3 adhérents* TMPP IDF, 5 adhérents Limousin, 1 adhérent Val de Loire

CF1 décembre 5 stagiaires : 3 adhérents TMPP IDF, 1 adhérent Lyon (Bobel),1 adhérent CFTMPP (Beaumont)

Perspectives 2016 :

Continuité d'activités : Atelier d'écriture

CF-Romandie (Suisse romande)



Bilan 2105 :

Etat des membres : CF-Romandie a enregistré 5 démissions et 2 admissions en 2015 – son nombre de membres cotisants à fin 2015 est donc de 52.

1. Le comité de CF-Romandie, en plus de la gestion de divers problèmes administratifs, a organisé les activités suivantes en 2015 :

- Le 28 février, en matinée de notre AG, Roland DUCROUX (de « TMPP63 », France) est venu nous faire un exposé sous le titre « Les frontières de la CF et de la PPH »
- Les 30-31 mai : Forum de CFTMPP', qui a eu lieu à Genève
- L'après-midi du 6 juin : projection du film de Denis LAZERME « Au-delà du silence »
- Le 7 novembre en matinée, Martine VONARBURG et Isabelle COURRIER (Suisse) nous ont présenté leur exposé intitulé « PPH et Médiumnité, quelle relation ? ».

L'après-midi, la Table ronde a été proposée avec ce même thème.

La tenue des Tables rondes a été revue : si jusqu'ici elles étaient organisées 2x/an de façon formelle et en public (avec film et enregistrement des propos tenus, publiés ensuite dans « Fleur de Parole »), désormais cette forme ouverte au public sera maintenue 1x/an en novembre ; entretemps, des « mini-tables rondes » seront organisées de façon plus informelle et confidentielle, hors public – ce qui permettra aux personnes facilitées de s'exprimer de façon plus libre et intime.

Les reflets de ces diverses interventions et des Tables rondes ont paru dans la revue bisannuelle de CF-Romandie « Fleur de Parole » (à consulter sur le site internet).

Nouveau site internet : CF-Romandie a entièrement repensé et recréé son site internet, plus complet et fonctionnel (www.cf-romandie.ch)

2. Ateliers de pratique CF :

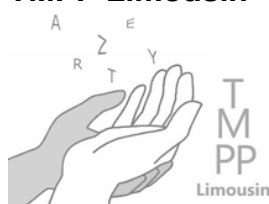
L'atelier de Sion a eu lieu 5 fois en 2015 : il a regroupé de 2 à 4 personnes motivées, autour d'une personne en situation de polyhandicap qui se prête volontiers à l'exercice.

L'atelier de St-Prex a eu lieu 8 fois, avec une moyenne de 4 participantes par séance – personnes non connaisseuses, ou formées jusqu'au CF4 - représentant au total 14 participantes.

3. Journées d'intervision : ont eu lieu 2 fois dans l'année, et ont regroupé une quinzaine de personnes, dont 8-10 qui participent régulièrement à ces riches échanges. Dès 2016, selon la décision de l'Ecole de formation de CFTMPP', ces ateliers s'appelleront « Analyse de pratique en groupe ».

4. Formations en Suisse romande : Le pôle de formation de Suisse romande, rattaché à l'Ecole de formation de CFTMPP', est indépendant de CF-Romandie : 1 des formatrices assure le lien avec le comité. En 2015, y ont été organisés un CF1 (10 participants) et un CF2 (9 participants). En 2016, les formatrices ont prévu d'organiser un CF3, un CF2 et un CF1.

TMPP Limousin



Bilan 2015 :

Nombre d'adhérents : 34

Activités : 6 ateliers de pratiques d'une demi journée d'un montant de 5 euros (gratuit pour les personnes en situation de handicap).

La moyenne de participants a été de 15 par atelier comprenant des personnes en situation de handicap, les familles, les facilitateurs en formation et l'accueil de nouvelles personnes.

Formations organisées : un CF1 en mars 2015 animé par Martine LEFEVRE: 8 stagiaires y ont participé.

5 personnes en formation de notre pôle ont fait le CF3 à Paris, et 3 ont fait le CF1 en Limousin.

Modification du bureau :

Présidente : Martine BATAILLE, Adjointe : Odile POINAS

Secrétaire : Christine FATHI-BERRADA, adjointes : Marie Claire BIARDEAUD et Claire BUISSON

Trésorière : Marie RODIER, Adjointe : Michèle LABRO

Perspectives 2016 :

- Poursuivre les ateliers d'entraînement pour les facilitateurs en formation CF1 CF2 et permettant l'accueil d'anciennes ou de nouvelles personnes en situation de handicap ou non et souhaitant « tester » l'outil CF, s'informer ou se former ultérieurement....4 à 5 sur l'année 2016.

- Créer des ateliers d'« expression libre » d'après midi : séance individuelle d'une heure pour une personne en situation de handicap ou non, en présence de 2 facilitateurs niveau CF3 minimum ...en fin d'après-midi un temps d'échanges sur la pratique entre les facilitateurs avec un facilitateur confirmé est prévue ...

- Un CF2 pourrait être proposé en limousin à l'automne suite au CF 1 de Clermont au printemps (le pôle du limousin étant reconnu pôle de formation avec celui de Clermont Ferrand appartenant à la nouvelle grande région).

- Un groupe d'Intervision pourrait être aussi proposé à l'automne faisant suite à celui prévu à Clermont le 19 mars 2016.

- Nous avons pour projets de mettre en place certains événements à partir de l'automne 2016 ... (et sur l'année 2017).

- Présentation et projection du film « Loin de ne rien dire » De Denis LAZERME avec le soutien de nos amis Clermontois.
- Avec l'accord des personnes facilitées nous prévoyons de créer un recueil de leurs conseils précieux pour les facilitateurs en formation (ou non !!) et de leurs ressentis au sujet de la pratique de la CF PPH.
- Mr MEYNIER (parent d'un jeune homme autiste Olivier auteur de l'ouvrage « voyage en solitaire sur le voilier autisme ») propose de faire venir Mme Emilie HOUIN CHARANNE (adhérente à CFTMPP) pour la présentation de son livre...
- Mr MEYNIER propose aussi que nous organisions une conférence film débat avec Madame Corinne DELON SAUNIER pédopsychiatre partisane de la CF qui viendrait de Vendée (association autisme 85) parler de son expérience et commenter son film.

Une Plume et des Ailes (Lille)

Bilan 2105 :

Nombre d'adhérents :

16 familles ont adhéré à l'association.

40 personnes différentes ont participé aux ateliers. : 12 enfants et 28 adultes.

Nous avons en moyenne : 9 adultes et 4 enfants par ateliers

Activités :

L'association a organisé 8 ateliers en 2015.

Des ateliers novateurs ont eu lieu : 2 ateliers peinture accompagnée et un atelier jeu accompagné « spécial Noël » ont eu lieu.

Les participants apprécient la nouveauté dans les ateliers.

Formations organisées :

Nous avons organisé notre premier CF 1 en juin 2015.

11 personnes ont participé à l'atelier (10 femmes et 1 homme).

Perspectives 2016 :

Continuité d'activités : nous avons prévu d'organiser un atelier par mois en 2016.

L'association continue à travailler en étroite collaboration avec l'association de Bruxelles « Le cœur au bout des doigts » TMPP Bruxelles.

Projets à venir : organisation d'un module CF 2 en juin 2016.

Elément(s) particulier(s) que l'association souhaite mettre en valeur :

Les nouveaux adhérents sont devenus acteurs de l'association, ils participent à l'organisation concrète des ateliers.

De nouveaux ateliers « accompagnés » avec thèmes particuliers ont été demandés, atelier musique, poterie, peintures, jeux, danses, écriture d'histoire... Nous travaillons avec les adhérents pour mettre en place ces ateliers.

TMPP Valdeloire (Tours)

Bilan 2105 :

Nombre d'adhérents : 15

Activités : atelier d'initiation et d'entraînement à la CF-PPH tous les deux mois avec 9-10 participants en moyenne.

Formations organisées : CF1 avec 8 stagiaires les 8 et 9 mai 2015.

Perspectives 2016 :

Continuité d'activités : atelier d'initiation et d'entraînement.

Projets à venir : organisation du forum de CFTMPP' les 4 et 5 juin 2016.

TMPP Bruxelles Le Cœur au Bout du Doigt

Bilan 2105 :

Depuis le 21 mai 2015, nous sommes officiellement reconnus comme association sans but lucratif. Nous sommes 3 dans le conseil d'administration dont deux présents aujourd'hui. Je vous présente Ketty RAMIREZ, trésorière.

Nombre d'adhérents : **9** adhérents pour une association qui a 9 mois

Activités :

- Ateliers de découverte et de pratique :

Nous avons continué nos ateliers un mois sur deux, les samedis après-midi comme en 2014.

Il manque des facilitateurs pour pouvoir passer au rythme des tous les mois.

On y trouve un petit noyau et aussi à chaque fois l'un ou l'autre nouveau. Les nouveaux viennent 1x puis on ne les voit plus ou alors ils reviennent ou encore d'autres cherchent à se former.

Aux ateliers, nous sommes en moyenne 8 personnes.

La plupart des ateliers se déroulent comme suit :

La première partie consiste dans l'apprentissage du pointage, et dès le début on facilite déjà les personnes privées de parole. Ensuite vient une pause toujours très animée.

Pour la deuxième partie, un thème est choisi, et les personnes avec difficultés orales s'y expriment. Nous veillons aussi que les nouveaux parents, professionnels ou tout autre nouveau venu puissent aussi faire l'expérience d'être facilité.

En participant 2x à Lille, j'ai repris l'idée de Sabine de proposer aux personnes avec difficulté de parole de choisir le thème pour le jour même.

- Atelier de peinture : je me suis lancée dans l'atelier peinture. Sabine m'a longuement parlé de son expérience d'atelier de peinture et cela m'a donné l'audace de me lancer aussi.

C'était magnifique ! Dans ce cas, on ne prend pas du temps pour pointer des images ou des mots, mais on est dans le concret pour pointer tel pinceau et telle couleur. Toutes les personnes présentes ont peint et pas uniquement les personnes sans parole. Ensuite, on facilite sur le clavier la traduction du dessin.

Pendant la deuxième partie de l'atelier, nous avons été facilités pour une peinture collective pour la maman de Rémy, Remy jeune homme polyhandicapé décédé deux mois plus tôt.

- Ateliers d'entraînement : il y a eu 3 en 2015.

Ces ateliers sont uniquement pour personnes ayant au moins fait un CF1 : Exercices de frappe en binôme et échanges sur la pratique. Cela nécessite des petits groupes. Nous étions généralement 4 personnes. J'utilise le site internet DOODLE pour arrêter les dates.

Formations organisées :

Le pôle de Bxl a accueilli une première formation : un CF1 avec Pascale Jacquin-Ravot. Il y avait 5 stagiaires

Perspectives 2016 :

- Continuité d'activités :

Nous continuons à Bruxelles les ateliers découverte 1 mois sur deux, plus un atelier de peinture.

Pour les ateliers d'entraînement, nous pensons augmenter à 5 ateliers pour 2016.

- Projets à venir :

1. Nous avons besoin que plus de personnes soient formées et donc plus de formations sur Bruxelles. Nous avons projeté un CF1 en juin et un CF2 en hiver.

Le CF1 n'a pas été retenu par la confédération, ce qui met en question l'organisation du CF2.

2. Nous réfléchissons comment aller à la rencontre de l'une ou autre institution qui demande à avoir un exposé/expérience de la CF sur place. Nous cherchons dans la confédération des personnes qui y réfléchissent sérieusement et peuvent nous aider. Avis aux amateurs ! Nous avons pris un premier contact avec Anne COURTEJOIE dont son association est COMALSO.

Élément particulier que l'association souhaite mettre en valeur :

Manque de facilitateurs d'où difficulté pour les ateliers.

En 2014, Sabine BOLDIN (de Lille) est venue nous apporter main-forte pour les ateliers.

En 2015, elle a démarré le pôle de Lille et n'a plus beaucoup de temps pour venir à Bxl.

Heureusement, en 2015, Marie-Madeleine DELMAIRE (de Lille) et son fils Alexis ont continué à nous gratifier de leur précieuse présence. Merci à eux.

Pour 2016, ils seront pris par plus d'activités et nous pourrons moins compter sur eux.

Par ex. Le dernier atelier, en février, nous étions 10 personnes et moi comme seule facilitante. Heureusement, une stagiaire est venue. Elle venait de suivre un CF1 à Bxl en novembre dernier et est déjà à l'aise pour faciliter du texte.

Nous avons réfléchi s'il fallait annuler des ateliers lorsque je suis seule facilitante ou quand le groupe est petit (2x nous nous sommes retrouvés à 5), mais la décision du CA Bxl a été d'une part de toujours maintenir les ateliers prévus et d'autre part de se limiter à 1 atelier tous les deux mois.

D'où notre besoin d'augmenter les formations sur Bruxelles.

La diversité des activités prouve la vitalité des associations confédérées.

2. Examen des comptes 2015 :

Comptes d'exploitation CFTMPP' 2015

PRODUIT 2015		CHARGES 2015		Solde
Nature	€	Nature	€	€
Cotisations	7 053,85	Assurance	271,35	
Virement livret A	3 000,00	Consommables	677,94	
Don	170,00	Déplacement	3 657,15	
Vente	38,00	Frais de gestion	114,00	
		Honoraires secrétaire	1 568,25	
		Média/représentation	4 363,62	
		Téléphone	358,62	
TOTAL	10 261,85		11 010,93	-749,08

Livret A	16 979,35	Retrait livret A	
Intérêts 2014 versés en 2015	194,42	Virement	3000
TOTAL	17 173,77	TOTAL	14 173,77

Bilan CFTMPP' 2015

Actif €		Passif €	
Livret A	14 173,77	Fonds propres	14 173,77
Banque	1 002,43	Report 2014	1 751,51
		Résultat exercice 2015	-749,08
TOTAL	15 176,20		15 176,20

3. Budget prévisionnel 2016

Prévision CFTMPP' 2016

PRODUIT		CHARGES		Solde
Nature	€	Nature	€	€
Report 2015	1 002,43	Assurance	275,00	
Cotisations	7 000,00	Consommables	700,00	
		Déplacement	3 500,00	
		Frais de gestion	114,00	
		honoraires secrétaire	1 600,00	
		Média/représentation	1 800,00	
		Téléphone	360,00	
TOTAL	8 002,43		8 349,00	-346,57
Livret A	14 173,77			
Intérêts livret A	100,00			13 927,20

Les cotisations sont :

- ✓ 20€ par adhérents pour les associations
- ✓ 40€ pour les particuliers "historiques"
- ✓ 150€ la 1^{ère} année puis 50€ les suivantes pour les praticiens à partir du CF5

Les praticiens sont obligatoirement adhérents soit à une association locale, soit à la confédération, cette cotisation n'ouvrant pas droit au vote.

4. Rapport d'orientation pour l'année 2016

Les rencontres annuelles auront lieu à TOURS les 4 et 5 juin 2016, organisées par une équipe autour de Sylvie DROUOT.

Le samedi 4 juin 2016 de 10h à 17h, 6^{ème} forum de formation, réservé aux formateurs, futurs formateurs, animateurs de pôles, d'ateliers et animateurs d'analyse de la pratique (ex intervision) de CFTMPP'. Le thème sera autour des ateliers.

Le dimanche 5 juin 2016 de 9h à 16h30, 11^{ème} rencontre ouverte des praticiens et utilisateurs de la facilitation. Le thème est "Quand la psychophanie et l'analyse transgénérationnelle se rencontrent ...", avec la participation de Bruno CLAVIER.

Pour être au plus près des associations, le groupe de travail a proposé que les assemblées générales soient organisées lors des rencontres annuelles, dans la ville organisatrice.

Un appel à candidature est lancé pour l'organisation des 13 et 14 mai 2017.

Un travail important a été lancé : la mise à jour de la banque de données. En effet, il est essentiel d'avoir l'historique des membres et surtout des personnes ayant validé des cycles de formation.

Deux nouvelles pistes de réflexion sont lancées : le lien entre la PPH et l'auto louange et une formation à la CF frappe autonome.

Le renouvellement de nombreuses personnes : pour la revue Entre Deux, pour la gestion du site internet et pour le comité d'éthique va être un des éléments clé de cette année 2016. Le respect de nos valeurs, socle commun qui donne les règles de base de la pratique auxquelles se référer ("canal historique" de la CF/PPH) sera un enjeu fort, dans le cadre de notre confédération.

5. Elections au conseil d'administration :

Le renouvellement de mandat est demandé pour Sabine BOIDIN, Philippe BOURROUNET, Anne-Marie GUIFFRAY-SERVE et Emilie HOUIN.

Tous sont candidats au renouvellement de leur mandat.

Marie-Madeleine PLOIX et Marie-Christine MONSAINGEON ont chacune envoyé un courriel pour annoncer leur démission du conseil d'administration.

Marie-Dominique STINGLHAMBER est candidate.

MANDATS CONSEIL D'ADMINISTRATION					
		Fonction	2016	2017	2018
Roland	Ducroux	membre		X	
Michel	Marcadé	membre		X	
Josette	Doffenies	secrétaire générale			X
Jean-Luc	Durand	membre			X
Pascale	Jacquín-Ravot	membre			X
Martine	Lefevre	membre			X
Marie-Dominique	Stinglhamber	membre			X
Sabine	Boidin	membre	X		
Philippe	Bourrounet	trésorier	X		
Anne-Marie	Guiffroy-Serve	présidente	X		
Emilie	Houin	membre	X		
Anne-Marguerite	Vexiau	présidente d'honneur			
Thierry	Vexiau	membre d'honneur			
Guy	De Belinay	membre d'honneur			
Janine	LioRET	membre d'honneur			
Patrice	Le Roux	membre d'honneur			

6. Vote des motions :

Motion 1 : les adhérents approuvent le rapport moral de la présidente pour 2015.

Motion 2 : les adhérents approuvent les comptes de l'exercice 2015.

Motion 3 : les adhérents approuvent le budget prévisionnel de l'exercice 2016 et le montant des cotisations.

Motion 4 : les adhérents renouvellent les mandats des candidats au Conseil d'Administration parvenus à expiration et élisent les nouveaux membres du Conseil d'administration de CFTMPP'.

L'assemblée générale prend fin à 17h00.

La projection d'extraits du film "Une veste tranquille" est suivie d'un débat animé par Roland DUCROUX.

➤ **Autolouange, Psychophanie, Lettres à l'être...**

Sylvie Terrien

En Décembre 2015, à la suite d'une rencontre chaleureuse avec Marie Milis à qui l'on doit la pratique d'autolouange, nous avons eu l'idée d'explorer les champs de l'écriture, de comprendre d'où vient cette source de mots et de saisir les points communs et les différences entre la communication facilitée/psychophanie et l'autolouange.

Nous vous proposons donc une rencontre pour tenter de répondre à cette question :

Comment les mots viennent à la rencontre de notre être ?

Cette rencontre se fera sous la forme de « laboratoire » pour croiser nos expériences.

Ce week-end est ouvert aux praticiens en psychophanie et aux facilitateurs en autolouange.

Au cours de ces deux jours, nous vous proposons :

- un temps d'autolouange
- un temps de psychophanie
- des ateliers ludiques pour approcher le mot et les lettres
- des temps d'échanges de pratiques...

Pour nous permettre de répondre à ces questions...

L'écriture se donne-t-elle pareillement, de la même source en soi, que l'on soit à l'écoute de soi ou de l'autre?

La question de nos terrains communs et de nos différences sera envisagée au cours de nos échanges d'expériences...

NB: Il ne s'agit pas d'une formation en autolouange, ni en psychophanie.

Date : du vendredi 9 septembre à 19h au lundi 12 septembre à 14h. À côté de Vézelay

Animé par Marie Milis et Sylvie Terrien

Inscriptions et renseignements : Sylvie Terrien

www.sylvieterrien.com, contact@sylvieterrien.com, 06 28 58 68 75

Coût 150€ pour le week-end + 100€ pour les frais sur place.

Versement d'arrhes de 75€ par chèque.



Question aux membres du conseil permanent consultatif en février 2016

"Qu'avez-vous à nous dire sur la pratique de la communication facilitée. Comment voyez-vous son évolution ?"

Alix DEQUIRE le 28 février 2016

Oui, j'ai bien compris.

Je réfléchis souvent à cette CF.

C'est une extraordinaire ouverture au monde pour moi.

La CF me permet de connaître beaucoup d'amis du groupe de Clermont. Elle me permet aussi de dire les choses quotidiennes dans ma famille avec papa.

Mais le plus important c'est que le regard de mes amis a changé sur moi. Ils savent et reconnaissent ma personne, mon intelligence, ma dignité.

Je me sens maintenant complètement reconnue et acceptée comme jeune femme dans ma vie.

Bien sûr, ce n'est pas ainsi pour tout le monde.

Mais il faut continuer et amplifier tous les réseaux de CF, tout particulièrement pour nous les sans-vous.

Je suis joyeuse de pouvoir vous faire part de ma joie de vivre largement due à la CF

Marie-Françoise LORY le 7 janvier 2016

J'ai parlé de la formation et des entraînements.

Voici ce que j'ai dit :

Je ne m'ennuie pas dans votre discussion parce qu'il y a toujours la question de quantité et celle de la qualité ; de même qu'il y a la question du matériel et la question du plus spirituel ; de même que les niveaux en C.F. du langage de la tête et du langage du cœur.

Donc bien faire les différences, ne pas se tromper ou se duper, se cacher derrière

des fausses raisons plus ou moins bonnes, voilà moi comment j'interviens dans votre conversation car cela pourrait être un débat sur bien d'autres sujets

Oui il y a une certaine quantité de formation certes, mais il faut aussi toujours entretenir la qualité.

Même en ayant fait toute la formation, il faut à mon avis poursuivre les recherches et toujours plus chercher la qualité.

Faire des séances oui mais garder l'essentiel, la qualité pas faire pour faire, pour de l'argent, du matériel.

Merci de bien écouter mon avis car ce que je veux aussi dire à tout le groupe c'est que ce n'est pas anodin de laisser sa main s'exprimer comme cela avec n'importe qui en formation.

Que ce terme de n'importe qui ne soit pas mal interprété, mais bien entendre que nous avons peu de possibilités pour nous exprimer vraiment et que cela nous demande à nous aussi qui sommes dans la différence, de nous faire confiance, de vous faire confiance aussi.

A chacun son lot de peurs et de réticences, les vôtres, les nôtres.

En venant aux ateliers certains nous aident vraiment mais d'autres non

Comprenez-le

Ne vous bloquez pas mais acceptez mon ressenti

C'est difficile pour nous aussi, cela peut être une véritable épreuve

Par contre la progression du groupe est passionnante presque enivrante et les retours sont très évocateurs très stimulants aussi

Mais être facilité est un acte d'abandon et de confiance

Je ne veux faire de mal à personne, je ne veux pas être mal interprété non plus

Je parle de nous parce que pour les copains aussi ce peut être difficile

Des réponses proches de la question posée.

Guillaume DUNOU le 22 octobre 2014

Question posée : Que ressens-tu Guillaume pendant une séance de CFPPH ?

« Je suis en effervescence

Martine est en ébullition

On se concentre et je vais là où c'est important

Mon corps fait des efforts considérables

Les émotions apparaissent, les compréhensions se fluidifient et toute mon énergie est renouvelée

C'est extrêmement dynamisant et cela entraîne une fatigue salvatrice... »

Olivier MEYNIER le 1er décembre 2014

Question posée : "Les jeunes facilitants »

« J'insiste pour les jeunes facilitants : il est absolument impératif d'être rigoureux et très honnêtes

L'honnêteté pour cette méthode doit correspondre à celle de mon amie Anne Marguerite

Impossible de déroger à cette intégrité car sinon nous serions trahis et alors ce serait extrêmement dramatique

Je suis le parrain de l'association (tmpplimousin)

Cela me donne un rôle de responsable essentiellement par rapport à l'éthique

Nous devons tous rester vigilants

J'insiste parce que parfois nous sommes sur le fil du rasoir

Ne déviez pas

De l'intégrité .Voilà. De l'intégrité avant tout !

Pas de place pour les démons et les égos »

Guillaume, le 9 mars 2016

Je veux aussi répondre à celle de la dame présidente moi la cf m'a permis de retrouver de la dignité d'être humain

La cf me permet de me faire voir sous un autre aspect que l'apparence : mais mon mot clef c'est la dignité et aussi cela a redonné de la vitalité dans toutes mes relations

Cela m'apporte de la force intérieure

Et en ce qui concerne l'avenir de la cf il faut garder espoir de la reconnaissance de toutes les formes de langage et aider le plus possible de personnes en situation ou non de handicap à sentir qu'au fond de chacun il n'y a pas seulement des souffrances refoulées mais bien aussi un immense réservoir d'amour et de lumière permettant d'adoucir d'éclairer et de trouver des solutions à de nombreux problèmes

Correctif au n°48 de mai 2015 :

TMPP Limousin : Création de l'Association

Au lieu de ce qui était écrit dans le CR n° 48 (p.7)

Lire ceci : Notre association TMPP Limousin existe officiellement depuis le 8 février 2014.

Elle est née d'une dynamique collective lors du premier CF1 en Limousin qui s'est tenu le 17 novembre 2013, grâce à l'aide précieuse et active de TMPP 63, en particulier Martine Lefèvre, Nadine Le Nuz, Isabelle Chevarin et Roland Ducroux et sur l'impulsion en Limousin de Martine Bataille, Marie-Françoise Lory (alors en lien amical avec Chantal Loury), et Geneviève Lory .

Rencontre avec Anne Marguerite Vexiau

Au lieu de ce qui était écrit dans le CR n° 48 (p.7)

Lire ceci : (Partage de quelques éléments de la rencontre avec Odile Poinas)

*Anne-Marguerite Vexiau insiste sur l'importance de bien faire le distingué entre CF et PPH

*Deux paroles de personnes porteuses de handicap de notre groupe lui ont été rapportées :

De Guillaume (avril 2014) : « *La Science a un train de retard : ne les attendez pas.*

Sinon vous resterez sur le quai .»

De Marie-Françoise (mai 2012) :

« *Je pense qu'il est primordial de rendre hommage, un immense hommage à Anne-Marguerite, pionnière et non sorcière. »* Après que Odile lui ait dit : « *Vous avez filé le virus de la CF/PPH à pas mal de gens en Limousin* », elle a répondu : « *Surtout ne vous soignez pas !* ».

➤ *La CF au pays des couleurs*

Marie Compagne

Une plume et des ailes (Lille)

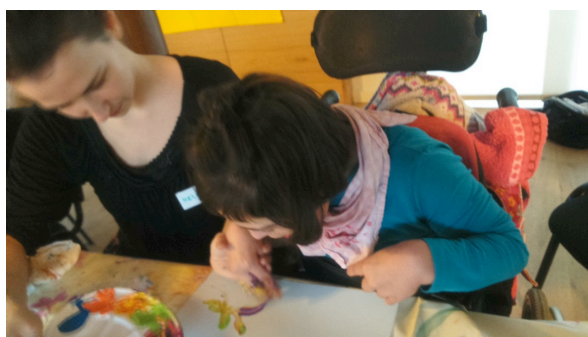
Samedi 14 novembre 2015. La France s'est réveillée groggy. Il flotte dans l'air comme un parfum de fin du monde. Une centaine de morts, et presque le triple de blessés. Le monde a mal. Le monde va mal. L'humain se perd.

Au milieu du chaos, pourtant, un miracle. Ou plutôt une somme de petits miracles.

Un atelier de peinture facilitée a été organisé par l'association « Une plume et des ailes » à la demande des habitués : Marie, Elyna, Alexis.

La jeune Lily sera aussi de la partie. Tous sont privés de parole. Tous communiquent via la Communication Facilitée (CF).

Dès le début, l'exaltation est palpable. « Je suis très excitée » confie Marie. Et ça se voit ! Depuis le temps qu'elle l'espérait, cet atelier !



Hélène facilitant Lily

Après un petit temps de relaxation, Sabine donne le top départ. Accompagné de son binôme, on se rue alors sur le matériel. On choisit son format, ses couleurs, ses pinceaux et on lâche tout ! Le mental, l'imaginaire. On dégage toutes les barrières et on se laisse aller.



Marie T facilitée par Marie C

Chacun a sa technique : Marie remplit sa feuille à larges traits colorés. Ses gestes sont amples et décidés. Les couleurs se mêlent en un océan de nuances, tantôt automnales, tantôt pastelles. Elle exulte.

Et ne cesse qu'au moment du changement de support.

Alexis, lui, l'écrit carrément : « je jubile ! ». Il sourit, tape dans ses mains. Comme si sa joie était trop forte pour la garder en lui. Il est facilité par sa sœur, artiste-peintre, qu'il a remerciée dès le début : « Merci de m'accorder de ton précieux temps. » Mais ce temps, c'est aussi un moment qu'on s'accorde à nous-mêmes, facilitateurs : partager du bonheur, c'est un cadeau, pas une contrainte.

L'excitation est contagieuse. Nous voilà tous pinceau en main – ou presque !- à déposer sur les feuilles blanches les caprices artistiques de nos inconscients libérés.

Les petites préfèrent le contact direct avec la gouache. Et c'est à pleins doigts qu'elles tapissent leurs toiles de leur imaginaire. Tantôt façon pointillisme digital, tantôt mode étalement méthodique des couleurs.



Elyna facilitée par sa maman Patricia

Sabine propose une pause. Une pause ? Pour quoi faire ? Personne ne se lève. On n'a pas que ça à faire ! Il y a les couleurs ! On se bouscule un peu, malgré tout, et on va boire un thé, un café, manger un bout de gâteau. Mais très vite, la pause devient trop longue. Cinq minutes, ça suffit. « Allez, on y retourne ! » nous fait comprendre Alexis en claquant dans ses mains.

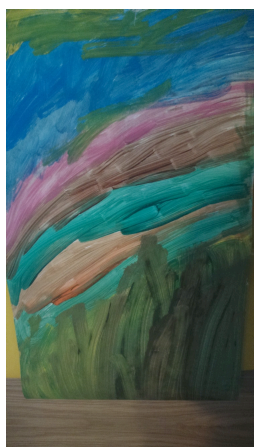


Tableau de Marie T

Marie, elle aussi, est sur le pied de guerre. « Ça n'a que trop duré ! » nous dirait-elle si on lui confiait le clavier. Mais pas besoin. On a compris. Et on se replonge au pays des couleurs.

En voyant Marie si assurée dans sa peinture, je me demande si elle a vraiment besoin d'être facilitée. Je suis novice en CF et, forcément, je m'interroge. Je lui demande si elle accepte que nous créions ensemble. Elle acquiesce. Et me voilà devenue son assistante artistique. L'impulsion est nette et j'ai la sensation de pouvoir la lâcher à tout moment.

Pourtant, non. Si ma main n'est pas dans la sienne, le mouvement cesse et le tableau ne se fait pas.

C'est donc bien de mon énergie qu'elle se sert pour transposer la sienne. Elle est concentrée ; puis elle sourit ; puis elle rit. Elle se sent libre, Marie. Elle est libre. Libre par l'autre. Libre par moi, pour quelques instants. Et c'est pour moi une joie qu'il est difficile de mettre en mots, pour le coup.

Après notre deuxième œuvre commune, je tends le clavier à Marie. Je tâtonne beaucoup. Je dois apprendre. Elle a quelque chose à me dire, je le sens. Je commence à voir apparaître le mot « peinture ». Je lui montre que j'ai compris. Elle tape encore, résolument. Je peine à la suivre. Mais je discerne le mot « sera ». Et soudain, l'éclair : « ce sera ta peinture ». C'est ça qu'elle a écrit. « Ma peinture ? Notre peinture, Marie ! ». L'émotion me submerge. Merci Marie pour ce moment.

Deux heures passent vite.

Elyna est en nage. Elle s'est beaucoup donnée. Elle est fatiguée. Lily n'a pas encore fini. Les doigts dans la gouache, elle donne ses derniers coups d'empreintes.

Alexis est heureux, lui aussi. Comme nous tous.



Dessin de Elyna

On fait sécher nos œuvres et on se lance dans la dernière séquence de l'atelier : le nettoyage ! Ce n'est pas rien. Comme la notion de limite avait été bannie au cours de notre après-midi, après les mains, parfois les bras, il a fallu rincer les toiles cirées judicieusement placées sur les tables. Et ranger les bâches dont on avait recouvert le sol : on n'est jamais trop prudent !

14 novembre, 17 heures. Il est temps de se dire au revoir. On récupère ses compositions, on se remercie chaleureusement et on se donne rendez-vous pour le prochain atelier. C'est bientôt Noël. On va rire. Ce sera atelier jeu ! Les enfants sont ravies ; les grands un peu plus perplexes. Mais l'essentiel, c'est de communiquer. Les mots, les couleurs, les jeux... qu'importe le support pourvu qu'on ait l'ivresse ! Une ivresse sobre au délicieux parfum de bienveillance...

➤ **L'épreuve**

par Marie-Dominique Stinglhamber

Le pôle TMPP-Bruxelles le cœur au bout du doigt, a rassemblé en septembre les participants à l'atelier autour du thème : **L'épreuve**. Pour ce faire nous avons lu un texte de Claire Petit. Nous n'étions que deux facilitantes, aussi avons-nous proposé de partager oralement par groupes de 2 ou 3. Pendant ce temps Sabine et moi facilitons les personnes handicapées, et ensuite progressivement tout le monde. Chaque participant avec parole a pu comparer ce qu'il a dit oralement avec ce qu'il a écrit. Un atelier très riche et profond. Voici le texte de Claire, facilitée par moi, sa maman, le 29 mai 2010 :

« L'épreuve toujours est une occasion d'un surplus d'amour. C'est toujours l'occasion de donner ce temps à Dieu car

Lui en fait bon usage. Oui chacun a sa part de souffrance, des parts inégales évidemment. Après coup, Il ne faut pas dire uniquement de l'épreuve : « c'est un mauvais souvenir. » Non la souffrance, l'inquiétude, la peur de la mort et de l'handicap sont des tremplins sur le chemin de la compréhension de l'être humain et de son Créateur. A qui sait écouter l'enseignement d'une épreuve, il sera donné plus d'amour et de compréhension. Notre faiblesse et notre impuissance sont vécues avec âpreté. C'est un chemin d'humilité et de faire confiance à Dieu et de s'appuyer sur les autres. Certains ont tendance à tout vouloir faire tout seul, mais là devant l'épreuve le seul moyen de ne pas crouler est de chercher de l'aide chez les autres... et en fin de compte on leur rend le service de se rendre utile et charitable. »

Claire

➤ In mémoriam...

Chantal, une Vivante grâce à la CF

Bernadette Loury, sa maman

Chantal avait 16 ans, lycéenne en classe de première, elle avait de bons résultats, mais elle manquait de confiance en elle, très anxieuse, très angoissée à l'approche d'un examen.

Elle sombra dans une forte dépression, fit plusieurs tentatives de suicide.

Le 21 Mars 1991 son geste de désespoir fut fatal. Après quelques mois en soins intensifs, elle échappa à la mort, mais se retrouva complètement dépendante, tétraplégique, avec perte de la parole, apraxie faciale, problèmes de déglutition.

Pendant deux ans nous avons espérer une amélioration, mais en vain.

Nous décidons de la reprendre avec nous à notre domicile.

La tâche est lourde physiquement, mais le plus difficile est le manque de communication.

Chantal baisse la tête et ne regarde pas les gens en face. Elle se réveille tous les matins en pleurant .

Comment vit-elle son retour à la maison ? Comment vit-elle son handicap? Nous reproche-t-elle de l'avoir retenue ?

Que des questions sans réponses et pourtant essentielles. Nous nous sentons démunis et découragés.

A ce moment là, je lis dans un hebdomadaire, un article concernant la Communication Facilitée et donnant les coordonnées d' Anne-Marguerite Vexiau.

Quand je fais part, autour de moi, de ma découverte et de mon désir de m'informer, un bouclier de mises en gardes se dresse; j'appelle quand même Mme Vexiau.

Elle n'a jamais pris de personne ayant parlé, j'hésite un peu, mais c'est peut

être pour Chantal l'unique chance de pouvoir s'exprimer, je ne voudrais pas passer à côté. Nous prenons rendez-vous.

Lors de la première séance, après quelques exercices, Mme Vexiau questionne Chantal « Qu'est-ce que tu voudrais dire à tes parents? Chantal répond : « *remercie maman de m'avoir sauvée* ».

Ces quelques mots ont tout changé, une porte s'ouvrait devant nous, et notre combat prenait sens.

Anne- Marguerite a suivi Chantal une fois par mois pendant plusieurs années.

De mon côté j'ai bénéficié d'une formation sur quatre ans.

Chaque matin avec Chantal nous avions notre temps "sacré " Nous échangeons sur les événements familiaux, l'actualité, les activités proposées, commentaires de lectures. Chantal a développé une très grande spiritualité, elle est devenue notre « maître » en ce domaine.

Une amie a également désiré se former et avait rendez- vous avec Chantal le vendredi matin.

Chantal nous a éclairé sur le pourquoi de son suicide « *J'étais morte à l'intérieur ... Ne plus se sentir aimée et ne plus pouvoir aimer c'est pire que la peste ... Je ne voulais pas mourir, seulement ne plus souffrir.* »

Grâce à la communication Chantal a relevé la tête a osé regarder l'autre avec une grande intensité.

Les petits messages adressés à ses sueurs ont permis de renouer les liens. Elle leur demandait pardon d'avoir bouleversé leur vie et en même temps les invitait à être heureuses.

Une de ses soeurs, qui avait pris de la distance géographiquement, a écrit à l'annonce du décès de Chantal « Chantal est partie en Paix et moi je suis, depuis peu, en paix avec elle.»

Chantal était très courageuse, elle passait vite sur ses douleurs et moments de tristesse pour se dire privilégiée par rapport à d'autres qui n'avaient pas la possibilité de s'exprimer. Sa crainte était que je parte avant elle, et de ne plus bénéficier de la CF « *sans communication je n'existerai plus pour personne, je serai morte* ».

Chantal est décédée le 19 Mai 2015, avec la CF je l'ai accompagnée jusqu'au bout. Elle était sereine face à la mort « *Je suis sur le seuil et j'attends ... La vie ne s'arrête pas au cimetière* ».

Elle nous a aussi préparés à son départ : « *Les regrets ne sont pas des perles à enfiler il faut les jeter joyeusement ... Promets moi de toujours trouver du beau dans ta vie, de continuer à sourire à ceux qui vont et viennent à la maison, petits et grands* ».

Chantal avait une grande reconnaissance envers Mme Vexiau qui lui a permis de nous faire comprendre que si à l'extérieur elle était morte à l'intérieur elle était « *bouillante de vie !* ».

L'enfermement silencieux tue la Vie, la Vraie Vie

Chantal a été une vraie Vivante et le restera toujours par tous ses "mots partagés".

Joël Ploix

Marie-Madeleine Ploix, sa maman

Mes enfants et moi avons la grande tristesse de vous faire part du Départ silencieux de mon fils Joël au petit matin de Pâques, dans la Maison d'accueil spécialisée où il résidait.

Son parcours, a été souvent douloureux, physiquement et

psychologiquement, car il ne pouvait s'exprimer oralement, mais nous conservons précieusement ses écrits sur un petit ordinateur, et tout particulièrement ceux que je vous livre ici :

" Les handicapés sont des personnes comme les autres qui réfléchissent et qui aiment "

" Nous avons des messages à vous transmettre, mais vous ne nous écoutez pas "

" Vous nous observez, mais, nous aussi, nous vous observons "

" La vie, même si elle fait mal, vaut la peine d'être vécue "

Merci à vous qui l'avez connu d'avoir une petite pensée pour lui.

Arthur (pseudonyme)

Isabelle Courier

C'était une personne adulte handicapée pratiquant la CF depuis plusieurs années sur son lieu de vie. Il est décédé le premier jour de neige de cet hiver 2015.

Trois semaines avant son décès il écrit ce petit texte :

" *Mon coeur flétrit comme la fleur qui a passé l'été à être resplendissante.*

Je flétris, je perds mes couleurs, je deviens l'automne de ma vie.

Et le blanc de la neige fermera mes yeux."

Veillez nous excuser

Dans le n°49 d'Entre-Deux, p.15, sous le titre « Rémy nous a quitté », il fallait lire : Brigitte Chavepeyer, sa maman et non Béatrice Luksenberg. La rédaction